



COMMISSION CANADIENNE POUR L'UNESCO
CANADIAN COMMISSION FOR UNESCO

www.unesco.ca



**COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate**

**47e Assemblée générale annuelle
de la Commission canadienne pour l'UNESCO**

Ottawa, le 17 mars 2007. Plus de 200 personnes provenant de toutes les régions du Canada dans les domaines de l'éducation, des sciences, de la culture, de la communication et de l'information ont participé à la 47e Assemblée générale annuelle de la Commission canadienne pour l'UNESCO. L'Assemblée s'est déroulée à Ottawa les 16 et 17 mars 2007.

Parmi les participants, signalons la présence de Gilles Laurin, ambassadeur et délégué permanent du Canada auprès de l'UNESCO, et Michel Audet, nommé récemment représentant du gouvernement du Québec au sein de la Délégation permanente du Canada auprès de l'UNESCO. Gülser Corat, chef de la Section pour les femmes et l'égalité des genres du Bureau de la planification stratégique au Siège de l'UNESCO, à Paris, comptait également parmi les invités présents.

Rallier les réseaux, partager les idées a été le thème choisi pour cette Assemblée générale annuelle afin de souligner l'importance des réseaux formels et informels dans l'avancement des connaissances et dans le partage des savoirs à travers le monde. Le conférencier principal, Ahmed Djoghla, secrétaire exécutif de la Convention sur la diversité biologique, a parlé des liens entre la biodiversité et la diversité culturelle. Selon lui, « la diversité biologique est le fruit d'une évolution de plusieurs millions d'années. Les écosystèmes répondent aux besoins essentiels de la vie, ils nous protègent contre les désastres naturels et les maladies. Ils sont en outre à la base même de la culture humaine. Les écosystèmes et la vie sur terre, y compris ses dimensions culturelles, spirituelles et éthiques, sont par conséquent consubstantiels. » Le texte intégral de l'allocution de M. Djoghla est disponible à www.biodiv.org

La rencontre a également porté sur les questions entourant le développement durable, les savoirs traditionnels et la *Convention pour la protection et la promotion de la diversité des expressions culturelles*. Au cours des deux journées, les participants ont abordé la façon dont les réseaux facilitent le partage des idées, favorisent l'autonomisation des individus et contribuent aux orientations et aux activités de programme de l'UNESCO. La présidente de la Commission canadienne pour l'UNESCO, Michèle S. Jean, a souligné dans son discours de clôture que « l'UNESCO est une organisation essentielle qui s'est fixée des objectifs ambitieux : réaliser la paix et la solidarité ; obtenir un consensus acceptable sur des enjeux complexes ; réaliser les objectifs du Millénaire ; mettre en oeuvre les instruments normatifs ; et développer les réseaux et élaborer de nouvelles idées. Je crois que le Canada, avec sa diversité culturelle et son esprit de tolérance, continuera à être un laboratoire créatif et dynamique, à l'image de ce que nous avons vu ces deux derniers jours. »

La Commission canadienne pour l'UNESCO mène ses activités sous l'égide du Conseil des Arts du Canada. Elle sert de tribune aux gouvernements de même qu'à la société civile et cherche à promouvoir la participation d'organisations et de particuliers canadiens aux activités de l'UNESCO dans les domaines relevant de son mandat, à savoir l'éducation, les sciences naturelles et sociales, la culture, la communication et l'information. L'Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture (UNESCO) est la seule agence du Système des Nations Unies comprenant des commissions nationales assumant ce rôle dans chacun des États membres.

-30-

Source : Katherine Berg
Conseillère spéciale auprès du secrétaire général
Commission canadienne pour l'UNESCO
613.566.4414 / 1.800.263.5588, poste 5207